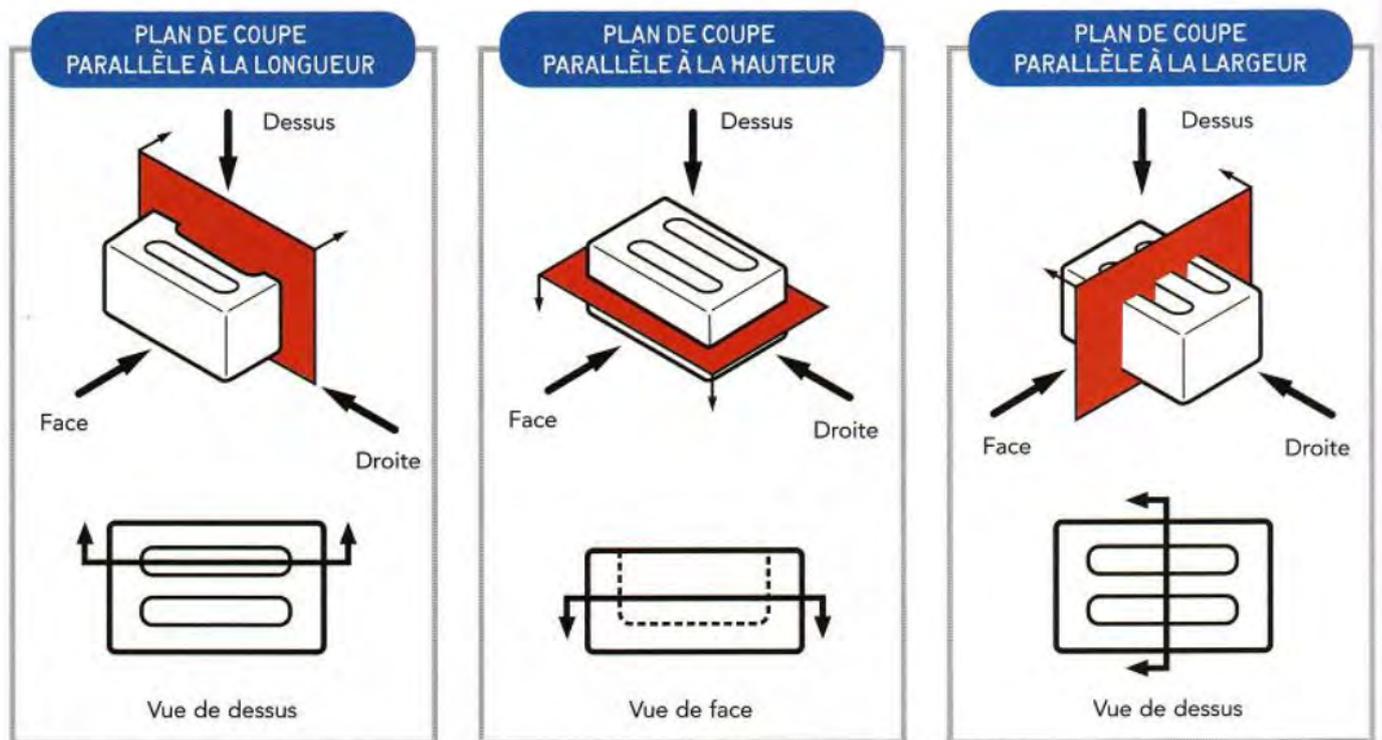


## 01 / COUPE

Définition: Une coupe représente la section et la fraction de pièce située en arrière du plan sécant.

Les coupes permettent d'améliorer la clarté et la lecture du dessin en remplaçant les contours cachés des pièces creuses (traits interrompus fins) par des contours vus (traits continus forts).

Ci-dessous, schéma facilitant la compréhension du principe d'une coupe.

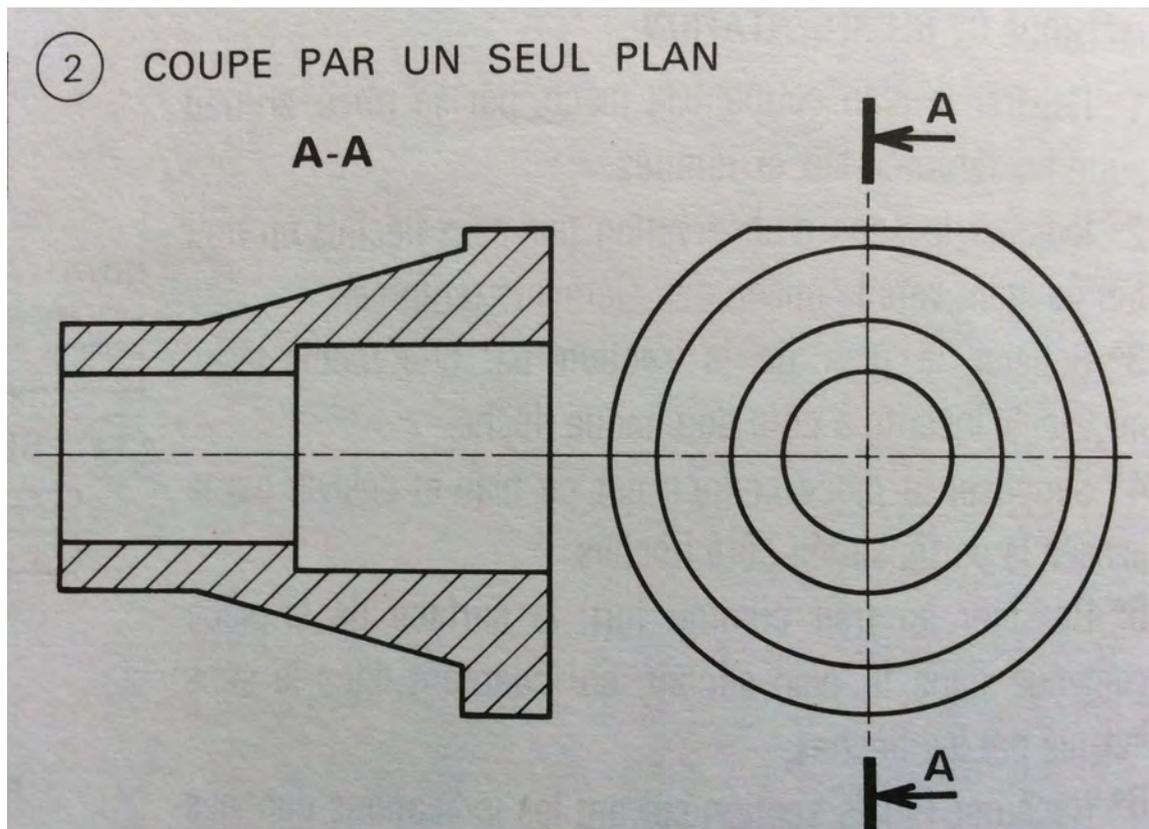


01

02

03

Exemple de Coupe:



Méthode de représentation:

Un plan de coupe se trace de la façon suivante:

- Par une ligne d'axe, mixte fin, renforcée aux extrémités.
- Par deux flèches qui indiquent le sens d'observation, en trait fort.
- Par une même lettre indiquée à côté de chaque flèche en majuscule sur le plan de la coupe.

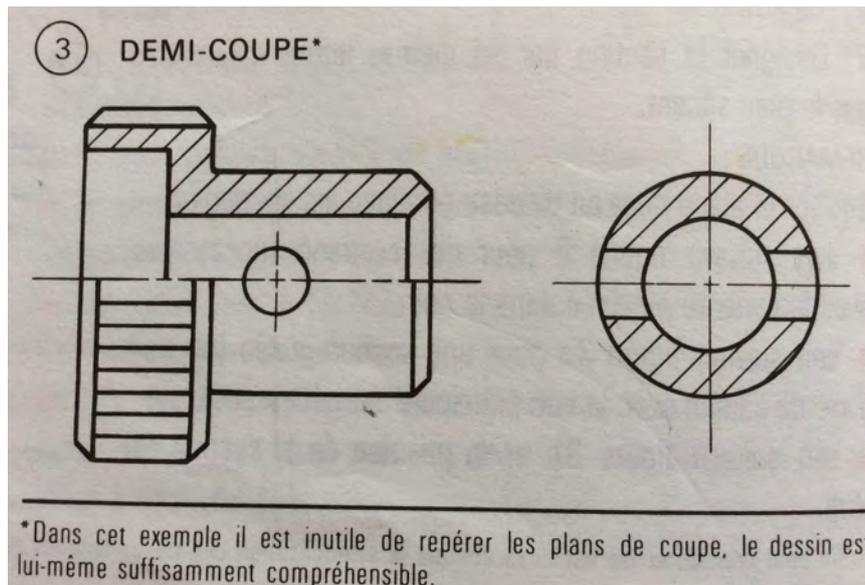
Disposer et dessiner la coupe comme une vue normale.

- Hachurer la section si la partie sécante est pleine.
- Les hachures ne traversent jamais un trait fort.
- Les hachures ne s'arrêtent jamais sur un trait interrompu fin.
- On retrouve les lettres en majuscule côte à côte sur le bord de la vue.

## 02 / COUPES PARTICULIERES

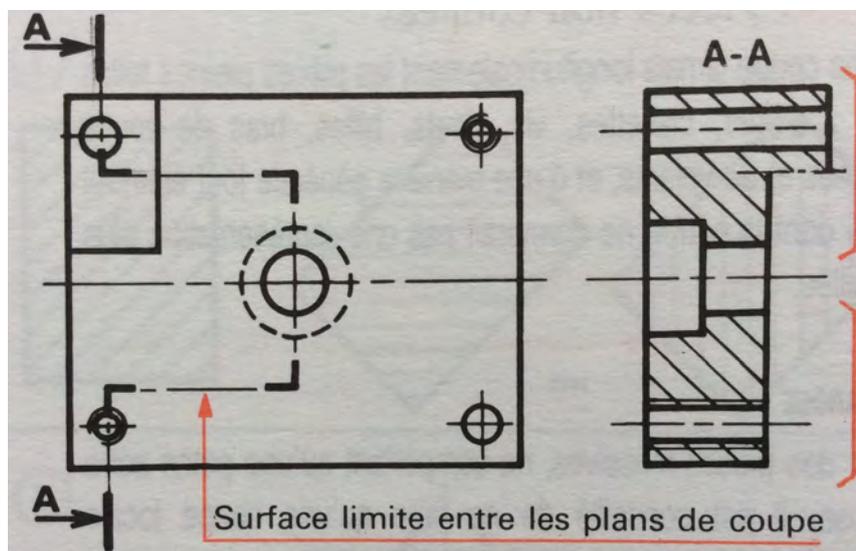
## 02-1/ DEMI-COUCPE

Une demi-coupe dessinée sur la vue, alors nommée demie-vue, permet, pour une pièce creuse symétrique d'être définie sans avoir à tracer les contours cachés.



## 02-2/ COUCPE BRISEE A PLANS PARALLELES

Cette coupe présente l'avantage d'apporter, dans une seule vue, d'une manière précise et claire un grand nombre de renseignements sans qu'il soit nécessaire d'effectuer plusieurs coupes.



## 03 / SECTION

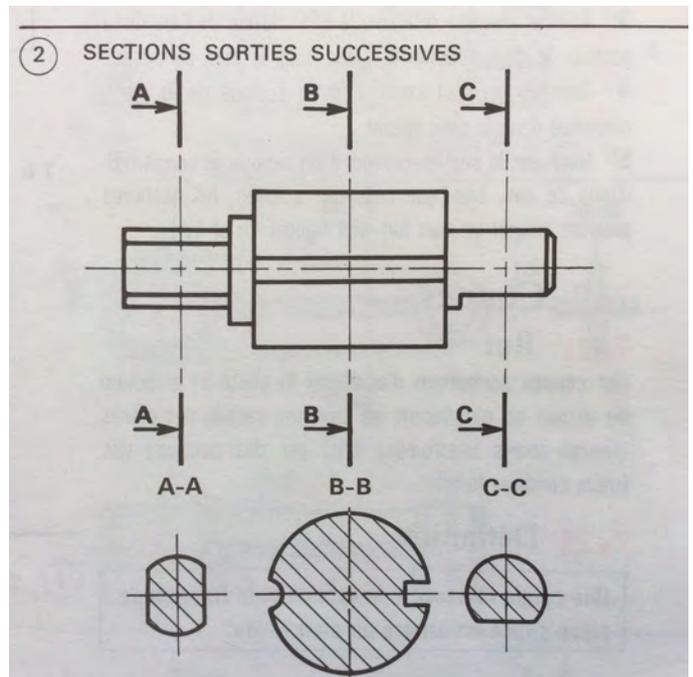
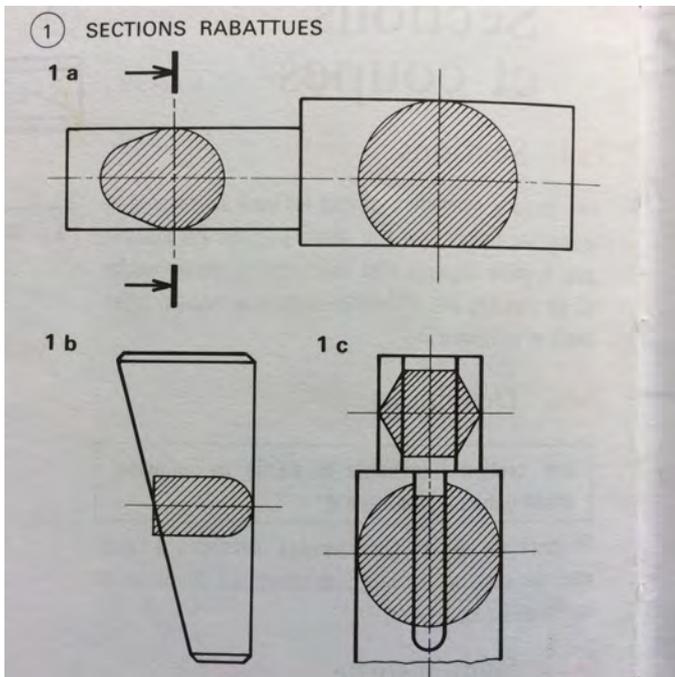
Définition: Une section représente la partie de la pièce située dans un plan sécant.

Les sections permettent d'éviter les vues surchargées en isolant les formes que l'on désire préciser. Elles peuvent remplacer le tracé de certaines vues.

On distingue:

1 / Les SECTIONS RABATTUES dessinées en surcharge sur les vues.

2 / Les SECTIONS SORTIES dessinées à l'extérieur des vues.



Méthode de représentation:

- Par une ligne d'axe, mixte fin, renforcé aux extrémités.
- Par deux flèches qui indiquent le sens d'observation, en trait fort.
- Par une même lettre indiquée à côté de chaque flèche en majuscule sur le plan de la section.
- La surface de la pièce contenue dans le plan sécant est dessinée au trait fort en regardant dans le sens indiqué par les flèches.
- La section est hachurée (si la partie sécante est pleine).